



Un rêve envolé que nous tentons tous de retrouver.

Les Récits Voyageurs, c'est une aventure.
Celle d'un rêve que l'on a tous fait un matin de notre vie et que l'on a perdu dans les lumières de la nuit.

C'est notre rêve caché que nous seuls pouvions imaginer. C'est notre bout du monde qu'il n'est jamais trop tard d'aller retrouver.

C'est le lien étroit que l'on tisse du centre de notre toile aux rayons des étoiles.

Les Récits Voyageurs, c'est un projet itinérant.

Sur les routes de France, il porte des spectacles qui ont vocation à éveiller ou réveiller l'étincelle créative qui vit en chacun de nous.

Grâce au conte et au théâtre, il sonde l'âme humaine avec une clarté bienveillante et porteuse d'espoir.

Les Récits Voyageurs, c'est des spectacles pour tous les âges et adaptables à tous les lieux.

Porteur des valeurs de l'éducation populaire, ce projet tend à élever l'Art au rang d'art de vivre...
ENSEMBLE évidemment.

ITINÉRANCE

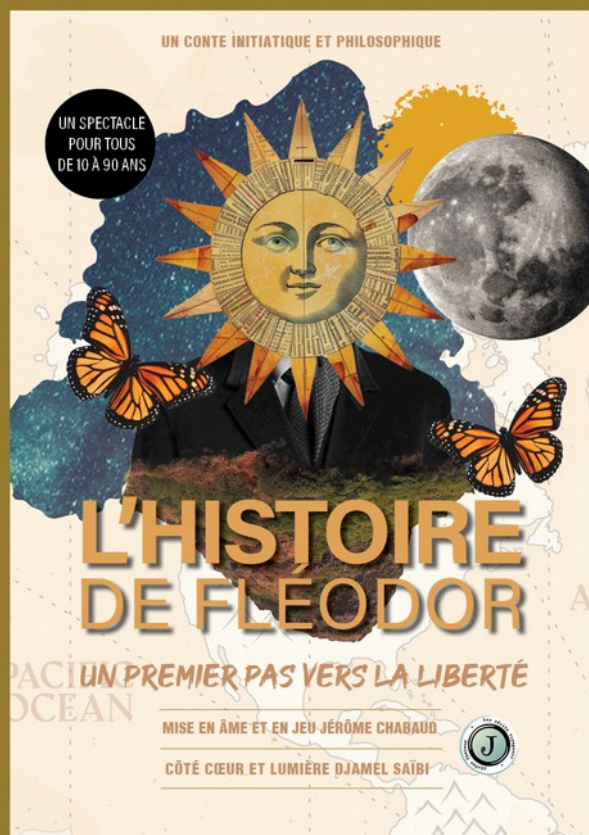
La lenteur comme la promesse d'une rencontre sincère et partagée

Je me déplace avec Mirabelle, une véritable Estafette de 1979



3 SPECTACLES

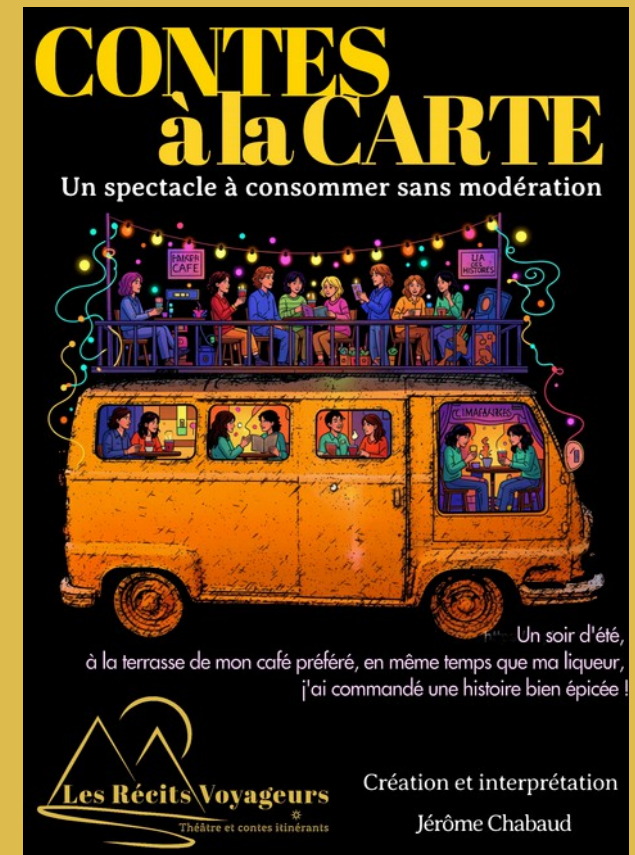
3 Seuls en scène



Conte initiatique théâtralisé
Tout Public



Conte de sagesse théâtralisé
Jeune Public



Contes de rue
Tout Public

UN CONTE INITIATIQUE ET PHILOSOPHIQUE

UN SPECTACLE
POUR TOUS
DE 10 À 90 ANS



L'HISTOIRE DE FLÉODOR

PACIFIC OCEAN
UN PREMIER PAS VERS LA LIBERTÉ

MISE EN ÂME ET EN JEU JÉRÔME CHABAUD

CÔTÉ CŒUR ET LUMIÈRE DJAMEL SAÏBI



L'histoire de Fléodor, c'est une initiation.

Lorsqu'il quitte sa montagne et son avenir tracé pour devenir le propre architecte de sa vie, il devra affronter bien des épreuves pour atteindre le rêve qui l'anime.

Avec humour, sagesse et espoir, Fléodor, droit, fier et sans un regard en arrière, nous embarque sur les merveilleux chemins de la liberté.

Ce voyage, pourtant, ne se fera qu'à l'unique condition que vous-mêmes puissiez reconquérir une part de vos rêves oubliés.

Serez-vous prêt pour l'aventure ?

Êtes-vous prêt à tisser le lien sacré du centre de votre toile aux rayons des étoiles ?

Intentions :

De manière accessible mais non moins philosophique, ce spectacle veut parler au cœur des gens.

Par un assemblage de contes traditionnels, issus de cultures différentes, et de personnages parfois oniriques, il tente de renouveler l'individu avec ses propres émotions et de remettre en lumière la potentielle force créatrice de chacun.

Il nous rappelle que la rencontre est source de richesse et qu'elle ne peut avoir lieu que grâce à l'autre, l'étranger, dans la différence et dans l'instant. Entre les spectateurs et le comédien, un seul espace, une seule place, celle de l'imagination.

La vie ne tenant qu'à un fil, plongeons dedans et prenons garde de toujours tisser un lien au monde qui nous soit propre. Cet instant partagé avec vous se veut une douceur, un rêve, un enchantement, mais aussi une piquante remise en question de soi grâce à un instant de vie curieux.



« Un voyage qui fait du bien »

Jérôme fox



« Happée, séduite »

Hermione

« Magnifique »

Elena

« C'est vrai qu'il fait rêver »

Eftée

« Inattendu »

Elianejeanne





Une légende raconte que dans les feuilles des vieux arbres sont gardées toutes les histoires.

Le jour où le dernier arbre de la région, un vieux Coquelic'arbre, doit être coupé, son locataire, Mr Pie, va être investi d'une grande mission : "Sauver les histoires des hommes avant qu'elles ne soient oubliées à jamais".

Depuis ce jour, il parcourt le monde avec sa vieille branche musicale et raconte son étrange histoire à qui veut bien l'entendre.

Les grandes comme les petites oreilles qui l'écouteront en deviendront les gardiennes.

C'est facile, raconter une histoire c'est comme semer une graine d'amour dans le cœur des gens, et si sur cette planète on n'est pas là pour s'aimer, on est là pour quoi faire, alors ?

Intentions :

Grâce à ce spectacle, entre conte et théâtre, les petits et grands spectateurs seront investis d'une mission : mémoriser les histoires et les messages de paix, de partage, de collaboration, qu'elles propagent ! Avec beaucoup de dérision, d'émotion et tout en s'amusant follement, Mr.Pie ouvrira les consciences de nos jeunes amis au sens de la vie et aux pouvoirs des rêves !



« Poésie et féeries »
Clarette



« Magnifique spectacle »
Anne-Sophie

« Un enchantement »
Tinoumartine

« Des enfants conquis »
Lucile18



CONTES à la CARTE

Un spectacle à consommer sans modération



Un soir d'été,
à la terrasse de mon café préféré, en même temps que ma liqueur,
j'ai commandé une histoire bien épicée !

Les Récits Voyageurs
*
Théâtre et contes itinérants

Création et interprétation

Jérôme Chabaud

La terrasse d'un café, une belle ambiance d'été, en même temps que celle des boissons, la carte des histoires nous est proposée.

Le serveur/conteur se fera alors, un malicieux plaisir de vous faire déguster l'histoire de votre choix.

Il y en aura pour tous les goûts, douces ou amères, piquantes ou rassurantes mais toujours festives et enrichissantes.

Je vous propose de trinquer à la santé des mots qui délivrent les âmes !

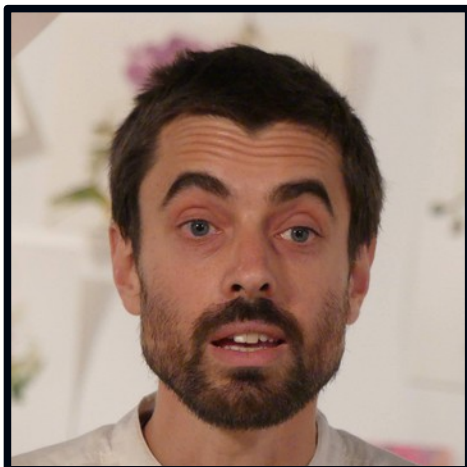
Intentions :

Il s'agit, avec Contes à la carte, d'animer vos terrasses, vos marchés, vos brocantes. Il s'adapte à toutes les festivités de l'été et de la rue.

En guise de décor, « Mirabelle », une véritable Estafette de 1979. Un personnage à elle toute seule.

Les histoires qui sont proposées sont toutes humoristiques et festives pour proposer au spectateur un moment délicieux mais également et bien souvent, piquantes et croquantes pour en ressortir ensemble un petit peu plus grands.

Je vous laisse un instant pour prendre connaissance de la carte ! À votre service !



Je revendique avant tout les valeurs d'écoute, de groupe et de partage, issues de l'Education Populaire. Tout au long de mon parcours, j'utilise le théâtre comme outil pédagogique avec les jeunes. En 2009, j'intègre la formation de comédien à Arts en Scène, tant pour devenir comédien que pour acquérir de nouvelles techniques à mettre au service de ma pédagogie. Au fur et à mesure de mes formations et de mes collaborations notamment avec Catherine Heargreaves, Christian Taponard, Vincent Rivard, Eric Zobel, la compagnie Atmosphère, Benoît Théberge... et dans le souci de ne pas oublier les fondements de mon travail, je deviens artiste itinérant et me forme au conte notamment avec Jihad Darwiche.

Vivre en mouvement est pour moi le moyen de m'ouvrir pleinement aux différentes pensées et modes de vies des personnes et groupes que je rencontre.

L'itinérance est une manière d'interroger nos schémas de vies. C'est prendre l'initiative de se déplacer, d'offrir à lire ou à entendre, quand et là, où l'on ne s'y attend pas.

Le conte et l'oralité me permettent ce mouvement de manière écologique et sans artifice. Cette pratique est un acte de lutte aujourd'hui, face à un monde normé pour nous car elle ne se construit jamais sans l'imaginaire propre à chaque spectateur. J'associe le théâtre à un art de vivre dessinant notre quotidien au même titre que n'importe quelles actions, grandes ou petites, ordinaires ou hors du commun.

Après 6 ans de travail avec la compagnie Scarlett en Scène, je crée en 2024, Les Récits Voyageurs pour vivre de mon art sur les routes de France !



- . Offrir des spectacles autonomes, légers, de grande qualité.
- . Proposer des temps d'échanges et d'ouvertures (bord de scène, débat ...)
- . Offrir des temps de partages de compétences (stages, ateliers...)
- . Proposer de retrouver ce qui nous unit, notre force créatrice.

« Ose rêver, ose essayer, ose te tromper, ose avoir du succès. Vas-y. Je te lance un défi ! » *Kingsey Ward*



CONTACT :

Jérôme Chabaud

06.74.17.06.29 / lesrecitsvoyageurs@mailo.com

www.lesrecitsvoyageurs.com